

10
Centros de Investigación Aplicada

33
Años de actividad académica

Más de 30
Mil titulados

Más de 2.200
Docentes

20
Centros de Aprendizaje orientados al apoyo académico

77
% de nuestros alumnos estudian con beca o financiamiento



Instituto Profesional Santo Tomás se obliga a otorgar servicios educacionales contratados en los términos indicados en el respectivo contrato.

Edición septiembre 2020. Consulta la carrera y jornada en tu sede de interés o en www.tupuedes.cl.



INSTITUTO PROFESIONAL ACREDITADO
GESTIÓN INSTITUCIONAL / DOCENCIA DE PREGRADO
3 AÑOS / DESDE NOV. DE 2017 HASTA NOV. DE 2020



STRONG



TÉCNICO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL

ÁREA DE COMUNICACIÓN



SANTO TOMÁS
INSTITUTO PROFESIONAL

TÉCNICO DE NIVEL SUPERIOR EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL

El técnico orienta su formación hacia el dominio de la tecnología digital, los flujos de trabajo en un departamento de prensa y la operación de equipos y sistemas audiovisuales, como manejo de cámara y control de iluminación, sonido, edición y postproducción. Junto a esto, es capaz de desarrollar el proceso fotográfico desde la toma de imagen hasta el retoque digital. También tiene las herramientas para realizar el proceso de producción de un proyecto audiovisual para distintos formatos y géneros, además de estar capacitado para editar y postproducir iniciativas audiovisuales.

¿POR QUÉ ESTUDIAR TÉCNICO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL DIGITAL CON NOSOTROS?

Porque formamos técnicos competentes e innovadores, con un marcado sello de respeto al comportamiento ético y de responsabilidad social. Nuestro plan de estudios tiene un fuerte énfasis en lo práctico, lo que busca acercar al estudiante a lo que será su realidad profesional. Contamos con estudios de televisión y equipamiento audiovisual de última generación para que el estudiante se pueda familiarizar desde el día uno con su futuro entorno laboral. Además, nuestros docentes cuentan con una amplia experiencia profesional y habilidades pedagógicas. Nuestra carrera es la única en Chile, que ofrece a sus estudiantes de forma gratuita la certificación internacional AVID, que es el software más utilizado para la edición y postproducción de audio y video en el mundo, entregando soluciones para cine, animación, juegos y broadcast. Santo Tomás es la única institución de educación en Chile autorizada para dictar el entrenamiento y certificar en estos software, un valor agregado para los estudiantes que escogen esta casa de estudios.

CARACTERÍSTICAS DEL TITULADO

Los titulados y tituladas de Santo Tomás están capacitados para asumir dentro de una organización o en forma independiente, diferentes roles vinculados a la realización audiovisual en televisión, cine, medios digitales y empresas. Entre estos se incluye la operación de equipos y sistemas audiovisuales, la producción audiovisual y la edición y postproducción de video y audio. Su formación los orienta al emprendimiento e innovación con una mirada crítica y ética del desempeño laboral y una responsabilidad social de comunicador.

¿Dónde podrás trabajar al término de la carrera?

- Medios de comunicación como televisión y radio.
- Empresas de servicios audiovisuales como: productoras de televisión, cine y fotografía.
- Productoras de servicio WEB.
- Empresas de TV cable y TV digital.
- Agencias de publicidad.
- Departamentos audiovisuales y de Internet en empresas e Instituciones en general.
- Asesoría de proyectos multimediales.
- Empresas de arriendo de equipos audiovisuales.
- Ejercicio independiente de la profesión.

Certificaciones en la Industria

- Avid Media Composer.
- Avid Pro Tools.

Certificaciones Académicas

- Edición y Postproducción de Video y Audio.

Requisitos admisión regular

- Cédula de identidad.
- Licencia de enseñanza media, documento original.
- Concentración de notas de enseñanza media (NEM), documento original.

Malla Curricular Técnico en Comunicación Audiovisual Digital

Título: Técnico de Nivel Superior en Comunicación Audiovisual Digital

Duración: 5 Semestres

Jornada: Diurna Vespertina

		1 AÑO		2 AÑO		
		1 SEMESTRE	2 SEMESTRE	3 SEMESTRE	4 SEMESTRE	
COMPETENCIAS DE ESPECIALIDAD	Lenguaje y Narrativa Audiovisual		Fotografía	CERTIFICACIÓN: EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE VIDEO Y AUDIO		Práctica Laboral
	Taller de Iluminación		Fundamentos del Guión	Estructuras Cinematográficas	Taller de Cortometrajes	
	Tecnología Audiovisual		Operación de Equipos y Sistemas Audiovisuales	Realización de Programas de TV	Taller de Transmisión Digital	
			Taller de Expresión Literaria	Taller de Workflow y Switch de Dirección	Taller de Prensa en TV	
				Producción Audiovisual		
COMPETENCIAS EMPLEABILIDAD ÉTICA Y VALÓRICA	Desarrollo de Habilidades Comunicativas (*)			Fortalecimiento Emprendedor	Taller de Ingreso y Preparación al Mundo Laboral	
	Inglés Básico I		Inglés Básico II	Inglés Intermedio I	Inglés Intermedio II	
	Taller de Nivelación Matemática				Ética Audiovisual	
	Taller de Desarrollo Personal I		Taller de Desarrollo Personal II			

TÉCNICO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y DIGITAL

Asignaturas de Especialidad / Asignaturas de Nivelación / Asignaturas de Desarrollo Personal / Asignatura Sello

(*) En jornada Vespertina ésta asignatura se imparte en modalidad semipresencial.



DARÍO CUESTA CRISTÓBAL
Director Nacional Área Comunicación
Magíster en Comunicación Social,
Pontificia Universidad Católica de Chile.
Periodista, U. Gabriela Mistral.



Conoce nuestros aranceles escaneando este código QR



El Centro de Aprendizaje es parte del programa de acompañamiento que Santo Tomás ofrece en las áreas de matemática, lenguaje, ciencias, coaching y técnicas de estudio. Está dirigido a aquellos estudiantes que requieran apoyo académico en determinadas asignaturas de forma gratuita.



SANTO TOMÁS
INSTITUTO PROFESIONAL