

10 Centros de Investigación Aplicada

Más de 33 Años de actividad académica

Más de 30 Mil titulados

Más de 2.200 Docentes

Más de 20 Centros de Aprendizaje orientados al apoyo académico

77 % de nuestros alumnos estudian con beca o financiamiento



Instituto Profesional Santo Tomás se obliga a otorgar servicios educacionales contratados en los términos indicados en el respectivo contrato.

Edición septiembre 2020. Consulta la carrera y jornada en tu sede de interés o en [www.tupuedes.cl](http://www.tupuedes.cl).



INSTITUTO PROFESIONAL ACREDITADO  
GESTIÓN INSTITUCIONAL / DOCENCIA DE PREGRADO  
3 AÑOS / DESDE NOV. DE 2017 HASTA NOV. DE 2020



SANTO TOMÁS  
INSTITUTO PROFESIONAL



STRONG



## INGENIERÍA EN SONIDO

ÁREA DE COMUNICACIÓN



Avid Learning Partner Academic



SANTO TOMÁS  
INSTITUTO PROFESIONAL

## INGENIERÍA EN SONIDO

Es un profesional capaz de diseñar, implementar y administrar proyectos de ingeniería en sonido y audio en diversos terrenos, como grabación, post producción audiovisual, acústica y diseño de sistemas de sonido. El Ingeniero en Sonido puede diseñar acústicamente todo tipo de recintos; está preparado para gestionar y realizar eventos de sonido en vivo, diseñar e implementar sistemas en estudios de grabación, y mezclar y masterizar producciones musicales. Junto a esto, el profesional puede evaluar la contaminación acústica ambiental e industrial y diseñar soluciones para mitigarla de acuerdo a la legislación vigente.

## ¿POR QUÉ ESTUDIAR INGENIERÍA EN SONIDO CON NOSOTROS?

Porque formamos profesionales competentes e innovadores, con un marcado sello de respeto al comportamiento ético y de responsabilidad social. El Instituto Profesional Santo Tomás es la única institución en Chile certificada por Avid en sistemas Pro Tools, permitiendo que sus estudiantes puedan optar a la certificación internacional en postproducción de sonido. La institución cuenta con laboratorios y estudios de grabación con tecnología de punta, y más de 25 años de experiencia formando profesionales en las áreas de comunicación y sonido. Además, nuestros docentes cuentan con una amplia experiencia profesional y habilidades pedagógicas. Nuestro moderno plan de estudios se centra en el desarrollo de contenidos y habilidades que requiere el mercado actual. Por lo mismo, se incorporan módulos de trabajo que derivan en certificaciones laborales, como Edición y Postproducción de audio.

## CARACTERÍSTICAS DEL TITULADO

Profesional capacitado para operar sistemas de audio en medios de comunicación, estudios de grabación y productoras audiovisuales. Puede planificar y efectuar la mantención de los sistemas de sonido, diseñar y evaluar recintos para acondicionamiento y aislamiento acústico. Mide y evalúa la contaminación acústica ambiental e industrial, realiza la producción musical de grupos de diferentes estilos y dirige el sonido en vivo, en eventos, festivales y recitales. Además, es capaz de asesorar a músicos, directores de grupos, bandas u orquestas, arquitectos, ingenieros civiles e instituciones en su campo de especialización. Realiza el diseño de sonido de producciones audiovisuales en cine, TV y multimedia.

## ¿Dónde podrás trabajar al término de la carrera?

- Proyectos de Ingeniería en Sonido.
- Empresas de refuerzo sonoro, medios de comunicación y estudios de grabación.
- Canales de televisión.
- Productoras de cine y televisión.
- Centros de convenciones y megaeventos.
- Reparticiones públicas de evaluación medioambiental.
- Trabajo independiente y Home Studio.

## Certificaciones en la Industria

- Avid Pro Tools, postproducción de audio.

## Certificaciones Académicas

- Edición y Postproducción de Audio.

## Requisitos admisión regular

- Cédula de identidad.
- Licencia de enseñanza media, documento original.
- Concentración de notas de enseñanza media (NEM), documento original.

## Malla Curricular Ingeniería en Sonido

**Título:** Ingeniero en Sonido / **Duración:** 8 Semestres / **Jornada:** Diurna

	1 AÑO		2 AÑO		3 AÑO		4 AÑO	
	1 SEMESTRE	2 SEMESTRE	3 SEMESTRE	4 SEMESTRE	5 SEMESTRE	6 SEMESTRE	7 SEMESTRE	8 SEMESTRE
COMPETENCIAS DE ESPECIALIDAD		CERTIFICACIÓN: EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIO						
		Edición de Audio Pro Tools	Postproducción de Audio Pro Tools	Mezcla y Masterización en Pro Tools		Producción Musical Multimedia		
	Electricidad Aplicada	Taller de Microfonía y Sonidos Directo	Taller de Grabación Musical	Taller de Producción Musical	Postproducción Multimedia	Audio Aplicado a Videojuegos I	Audio Aplicado a Videojuegos II	
		Taller de Procesadores de Audio y Consolas	Producción y Transmisión de Radio		Música Electrónica	Integración de Sistemas Audiovisuales	Taller de Actualización	Proyecto de Título
	Historia de la Música	Ejecución de Instrumentos Musicales	Taller de Mantenimiento de Equipos de Audio	Sonido en Vivo		Técnicas de Concursos y Eventos	Proyectos y Prototipos Electroacústicos	Práctica Profesional
Fundamentos de Acústica	Recinto Acústico y Altavoces	Sonido para Cine y TV			Metodología de la Investigación			
			Acústica		Acondicionamiento Acústico		Protocolos Ambientales y Laborales	
COMPETENCIAS EMPLEABILIDAD ÉTICA Y VALÓRICA	Nivelación Matemática	Cálculo I					Proyectos Colaborativos de Innovación	
	Taller de Nivelación de Competencias Comunicativas						Taller de Ingreso y Preparación al Mundo Laboral	
	Inglés Básico I	Inglés Básico II	Inglés Intermedio I	Inglés Intermedio II	Cultura y Valores		Ética Audiovisual	
	Taller de Desarrollo Personal I		Taller de Desarrollo Personal II	Fortalecimiento Emprendedor	Emprendimiento e Innovación	Formulación y Evaluación de Proyectos Audiovisuales	Creación y Gestión de Empresas Audiovisuales	

TÍTULO INGENIERO EN SONIDO

Asignaturas de Especialidad / Asignaturas de Nivelación / Asignaturas Ciencias Básicas / Asignaturas de Desarrollo Personal / Asignaturas Sello



**DARÍO CUESTA CRISTÓBAL**  
 Director Nacional Área Comunicación  
 Magíster en Comunicación Social,  
 Pontificia Universidad Católica de Chile.  
 Periodista, U. Gabriela Mistral.



Conoce nuestros aranceles escaneando este código QR



El Centro de Aprendizaje es parte del programa de acompañamiento que Santo Tomás ofrece en las áreas de matemática, lenguaje, ciencias, coaching y técnicas de estudio. Está dirigido a aquellos estudiantes que requieran apoyo académico en determinadas asignaturas de forma gratuita.

